

Un pezzo di storia dell'Altomolise da custodire gelosamente L'artigianato, vera anima dell'economia di Frosolone

Le attività più antiche che hanno reso famoso il paese

FROSOLONE. L'artigiano ha avuto un ruolo di primaria importanza nella storia di Frosolone. In primo luogo la lavorazione delle lame ha costituito, negli ultimi secoli, la principale attività economica, con risvolti sociali, umani e culturali che hanno investito l'intera collettività frosolonese. Nel secolo scorso le botteghe più importanti erano quelle del falegname, del fabbro, del maniscalco, del ciabattino, dello scalpellino, del sarto e dei tanti piccoli commercianti

che costituivano il tessuto economico della piccola società paesana. Il falegname costruiva sedie, cassepanche, cassettoni, madie, tavoli, porte, insomma tutto l'occorrente per l'arredamento domestico. Ma il suo ruolo andava oltre con la realizzazione delle botti e delle bare. Per queste ultime la lavorazione avveniva solo dopo il decesso. Ciò costringeva spesso il falegname a trascorrere l'intera notte al lavoro. Il falegname il più delle volte era anche tinaio: fabbricava

pionzera, tronchi di cono in legno per trasportare i prodotti della terra. Tra i più celebri falegnami si ricordano Luigi Cannavella, Antonio ed Enrico Verrillo, Maste Ludoviche e Mingo Russillo. Il fabbro era lo specialista dei ferri per cavalli, catenacci per porte, zappe ed attrezzi agricoli. Più raramente costruiva ringhiere o grondaie. Per realizzare gli arnesi usava la forgia, più anticamente la pietra focale. Talvolta il fabbro diveniva veterinario, specie quando i ferri procuravano infezioni al

cavallo. Tra i più noti fabbri vanno menzionati ru Ciance, i due Saverio ru ferrare, con botteghe sul mercato ed in via Filangieri e Cosime ru ferrare. Il bardaio (ru vardare) faceva la "varda" cioè il basto. I professionisti più celebri erano Maste Martine, Mechele ru vardare e Maste Pasquale. Il ramajo costruiva invece gli utensili della cucina e le tine, i caldai che generalmente si regalavano alle spose. Il più noto era Peppino ru ramere. Molto diffusa l'arte del sarto,



esportata anche a Roma da validi rappresentanti frosolonesi. Tra i sarti ricordiamo Leone e Gennaro Leone nonché Papele, (Raffaele De Si-

mone e Americo Meale. I calzolari preparavano due tipi di scarpe: per la campagna e per il paese. Si ricordano Diodato e Peppe Castelli. **MM**



Tony Incollingo

FROSOLONE. A Colle Carrise arriveranno i 30.000 euro attesi da tempo. Il finanziamento servirà a sistemare la zona retrostante la chiesa della piccola borgata con la realizzazione di un muro per arginare il terreno franoso. Una promessa, questa del finanziamento, fatta in campagna elettorale dal consigliere regionale Tony Incollingo, che ancora una volta, ha dato prova del particolare legame che lo lega a Frosolone.

Luigi Fiani, assessore comunale e rappresentante della comunità di Colle Carrise ha espresso il suo entusiasmo per il risultato raggiunto: "Sono davvero contento per il risultato ottenuto grazie all'aiuto e all'interesse del consigliere Incollingo. Un grande grazie va ad Incollingo da

Artefice dello stanziamento è il consigliere regionale Tony Incollingo Colle Carrise in festa per i 30mila euro destinati a sistemare la chiesa

Il finanziamento servirà ad aggiustare la parte retrostante dell'edificio

tutta la comunità di Colle Carrise e in particolare modo dalla commissione che si occupa degli affari della Chiesa". Un passo importante per la nuova amministrazione che si sta impegnando per portare Frosolone ad essere un punto di riferimento nella regione, come dice Fiani, infatti:

"Siamo un gruppo coeso e motivato a raggiungere obiettivi condivisi con tutta la comunità. Il risultato di Colle Carrise ne è una prova. Il nostro rapporto con le istituzioni è vivo e continuativo e sicuramente un plus valore che va aggiunto alla nostra attività amministrativa".

L'amministrazione Farese continua a mantenere le promesse fatte in campagna elettorale ma è ancora tanto il lavoro che dovrà affrontare e portare al termine. "Intanto - precisa Fiani - nella borgata di Colle Carrise stiamo organizzando una festa per festeggiare questo importante risultato e l'ospite

Luigi Fiani

Siamo un gruppo coeso nella realizzazione degli obiettivi: questa ne è la prova



Luigi Fiani

d'onore sarà sicuramente il Consigliere Incollingo". **mrt**

SAN PIETRO IN VALLE. Serata di bella musica domani sera a San Pietro in Valle. Dove ad intrattenere la cittadinanza arriveranno i "Paan", gruppo interamente molisano. La band nasce nel 2003 da: Davide Fraraccio (Peter) 23 anni, Davide Messere (Eddie) 23, Giovanni Iapaolo (Vanny) 20 e Simone Messere (Ray) 20 anni. Il genere a cui si ispirano è un pop-rock. Il 2004 è l'anno in cui il gruppo inizia a lavorare come cover band dei Pooh; di lì si susseguono di anno in anno sempre più serate nello sfondo delle piazze del centro-sud Italia. Nel corso di questi ultimi anni numerosi sono i concorsi e festival a cui partecipano, fra i più importanti: Festival di "Castrocaro" 2005 ; Premio

San Pietro in Valle domani sera si delizia con i molisani "Paan"

Il gruppo di giovanissimi si ispira al genere pop-rock

"Augusto d'Aolio" di Sulmona (finalisti nel 2006); Sanremo-Lab, Accademia della Canzone Italiana (finalisti su Rai 1 nell'edizione 2007); Premio "Mia Martini" 2007 Il 12 maggio 2007 ospiti a Piazza Navona (Roma) per la manifestazione organizzata dall'Associazione "Nessuno Tocchi Caino" assieme a Simone Cristicchi, Marco Masini, Milva, Kelly Joyce, ed altri artisti del panorama musicale italiano ed internazionale.

Nel febbraio 2007, periodo dell'ultima edizione del Festival della Canzone Italiana, partecipano alle manifestazioni del "Sanremo Off" evento collaterale al Festival al quale sono presenti anche i "Formula 3" e la "P.F.M." Ospiti alla Notte Bianca '07 organizzata sempre nella città dei fiori dove hanno aperto il concerto di Irene Grandi trasmesso su Rai1. Per quanto riguarda la loro discografia: Davide Fra-

raccio nel 2002 incide come solista un album dal titolo "Ricordo di un Foulard" (Il 1 Febbraio 2008 è uscito il loro primo singolo "Alice c'è" composto da tre brani: l'omonimo "Alice c'è", "Pianto x pianto" e "Ladra" registrati all' "Isola di Tartesso studios" e masterizzati al "Nautilus" di Milano da Claudio Giussani. Il 26 Settembre 2008 partecipano alla finale dei "Sanremo Music Awards" a Montecarlo.

Studio tecnico
Impianti elettrici ed idraulici
Impresa edile

Futura
Costruzioni s.r.l.

Web: www.futuracostruzioni.com E-mail: info@futuracostruzioni.com
Telefono e Fax 0865-26891 Cellulare: 335-348297

ATTESTATA SOA - CERTIFICATA ISO 9001/2000